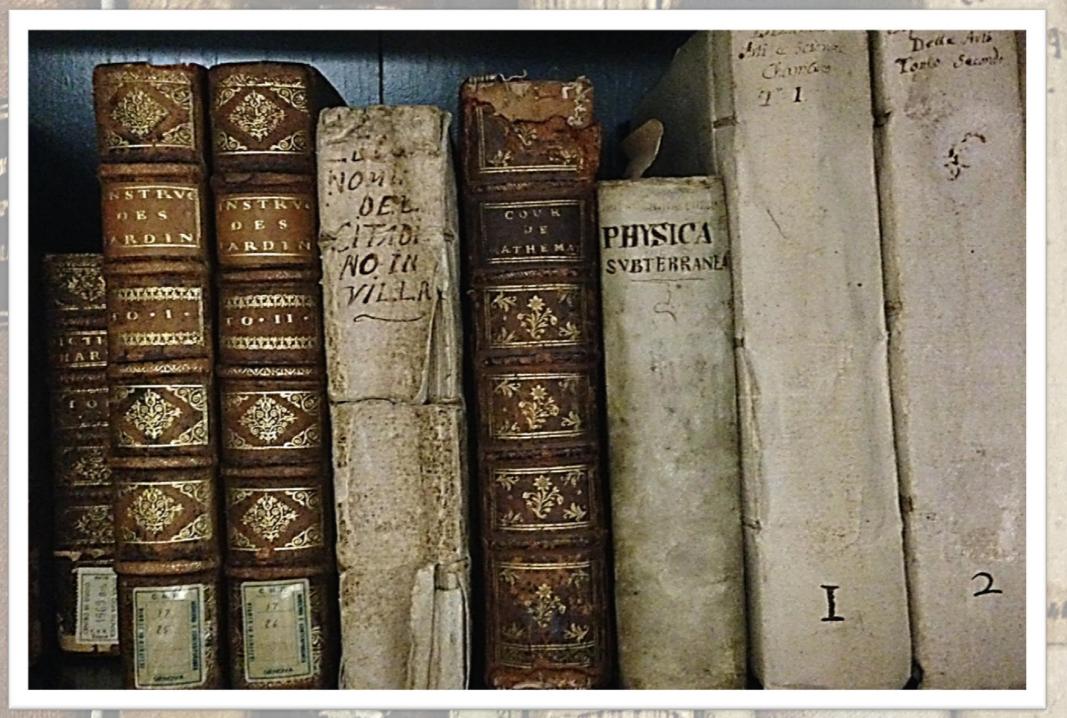


Secoli di energia. Per un repository di manuali tecnici e trattati scientifici (sec. XVI-XVIII)

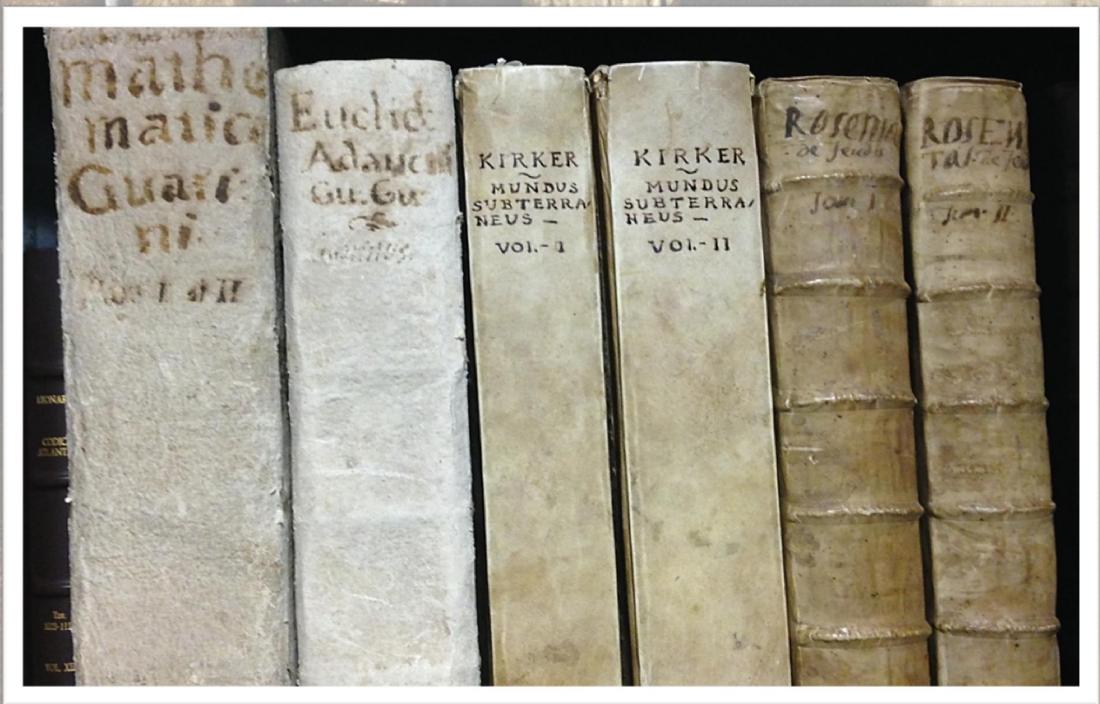
Repository? Sì, grazie! La realtà del Digital Cultural Heritage Area della Ricerca di Torino Consiglio Nazionale delle Ricerche

23 novembre 2016

Grazia Biorci CNR -IRCrES



Physig

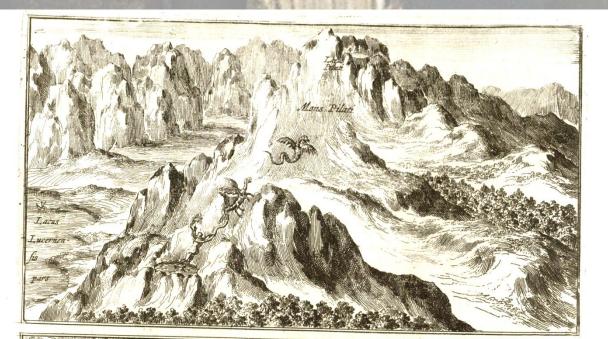


hysiq.

Mundus Subterraneus II Athanasius Kircher 1678



HUOVE PERIENZI LETTRICH





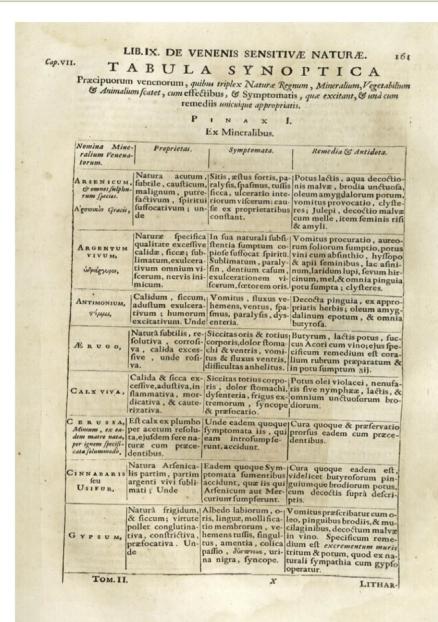
Physiq Physiq T. 1. T.11

6344

Mundus Subterraneus II Athanasius Kircher

1678

ERIENZE ETTRICH



Mundus Subterraneus II Athanasius Kircher 1678

EBIENZ: ETTRIC



Fabrius Fiat ex folidifimo ligno Cifia A B C D.

Secondus modul hic eft; fi rivum in aliqua
and a sup pro magnitudine folium E F, ampla, ita unfodina repereis, potentis ejus ope, meliori
fodina repereis, potentis ejus ope, meliori
fodina repereis, potentis ejus ope, meliori
fodina repereis, potentis ejus ope, meliori
di a eris portiunculam admittat. Ad hanc
modo:
cifia meleucatur cuniculus; feu canalis IN.
implantatus Cifia in loco G. deinde alius
tionato comera cujufcunque amplitudinis eftina by
implantatus Cifia in loco G. deinde alius
tionato comera cujufcunque amplitudinis eftina by
to a local comera cujufcunque amplitudinis eftina by canalis ex latere montisin loco V. qui pari-ter fit implantatus cista Anemica sive ventofa ABCD. Deinde eleventur folles per hominem ad id muneris constitutum, co ar-tificio, quod Figura oftendir; Et fier ut ele-vato alterutro folle, aër externus per cana-lem NG. attractus infinuetur intra cistam ABCD: depresso verò alterutro aer per canalem sive cuniculum EV, expellatur foras ; atque hoc pacto fodina femper novum acrem, tum adrefrigerium operarum, tum ad auram malignam dissipandam obtinebit. Si verò in alios quoque fodinarum ambitus per fua fpiracula derivare velis, poteris id facillime præstare per novos canales ex cista ad diversos cuniculos directos. Po-

test hac machina quoque moveri perrotam, fi copia labentis aque adst. Nota tamen hoc loco: folles fundo suo ita coagmentari debere, ut ventum intra fe per affaria, qua vulgo ventilia aut animellas, Graci ἀνμυτεύχλας vocant, attractum contineant, qua fundo follium ita inferantur, ut quando unus follis elevatur, illud aperiatur, depresso folle claudatur. cista au-tra hujus concavitatem altiori fornice, ri-

fo artifici mandanda relinguo.



tem fepto quodam intus dirimatur, ne ventus attractus ab uno folle, ab altero retroa-gatur, fed unufquique ventum pellat intra receptaculum unicuique proprium, ex quo xeam superficiem ST, (à qua non nisi duos deinde is intra canalem feu cuniculum dis- palmos distabit) præcipitatus uti magno pellatur. Sed hæe in executionem ingenio- impetu in modum cataractæ præcipitabitur, ita quoque ingentem ventum excitabit, qui

MUNDI SUBTERRANEI

Sed. H. Eft autem multiplex venarum differentia, longum & latum ducta, (amulata vocatur, burve-pratum five longitudinem, five latitudinem, aut al-voitans, tunde triplex can deno-latitudinem fectes; unde triplex can deno-latitudinem fectes; unde triplex can deno-latitudinem fectes; under triplex can deno-latitudinem fectes; tunde triplex can deno-latitudinem fectes; minandi forma refultat ; ut aliz fint profunda, venarum aliqua paffum unum funt lata; aliz aliz dilatatæ, cumulatæ aliz. Profunda ex fum- duos cubitos; quædam unum, nonnullæ pema Telluris superficie in imam ejus sedem dem, quas omnes Metallurgi vocant latas, descendit. Dilatata veluti medium inter terquæ in nonnullis locis subinde usque ad duoræ superficiem, ejusque prosundum sub terra decim passus extenduntur. Quædam etiam latens in multum fe ipatii dilatat. Quz verò tantummodo latz funt palmum unum , aliz magnam alicujus loci partem occupat, in tres digitos, duos aliz, quas angultas vocant.



Vena dila- Dilatata verò inter se different altitudine: | Sumuntur præterea venarum differentia ex Denomi Rignave, num, ut in Figura apparet; quai retum varie lium punctorum plagas fervent, qua initium dividuntur, ita ut aliz fint reila, aliz terrus; fuum à faxorum commiffuis fortiuntur; quzdam obliquae & tottz, aliz teraforetja, & qua fi, v. gr. occalum verfus vergant in procirculares, quarum omnium differentias hie tundum, vena dicetur extend ex Oriente in

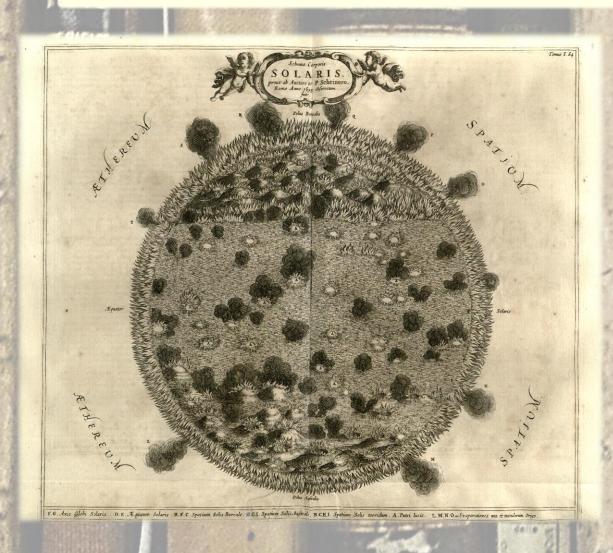
earum enim aliz passum unum, aut duos, partium Mundisstu, ita ut aliquz ex Oriente ratio venaaut plures funt alte, alie cubitum, pedem in Occidentem, quadam contra ex Occiden-110m Mont aliz, aliz femiffem, quas omnes altas vo- te in Orientem, nonnullz ex Auftro in Bo-4. cant : quas verò humiles vocant, aliz funt ream, & contra ex Borea in Austrum extenpalmum, aut tres digitos, vel duos, vel u- dantur, aliæ denique intermedias cardinatypo, ut longiori descriptioni parcamus, Occidentem, & sic de cateris; qua valde taexhibemus. Quid verò finem, caput & cau men inter se discrepant; dum aliæ ex sumdam venarum vocent Metallurgi, uti passim mo montis vertice per devexum descendunt notum est, ita ulteriori expositione non in vallem, aliz contra adscendunt. Que omnia vide apud Agricolam fusius tractata. Agricola.

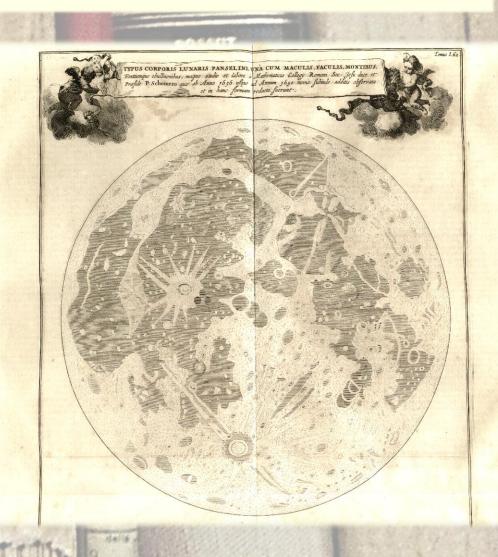
METALLOGNOMIA,

De fignis metalli latentis, & qua arte Metallorum venæ cognoscantur.

Cap VII. Ti hoc fagacis eft ingenii argumen: fauri ; voco thefaurer ; quia quicquid in hutum, ita quoque pari mentis indu-firit arcacandum eft. Cognoficuntur derem & magnificuntum, cum adqueefta itaque variis modis latentium metallorum the- riorum ulum pertinet, ex subterraneis gazo-

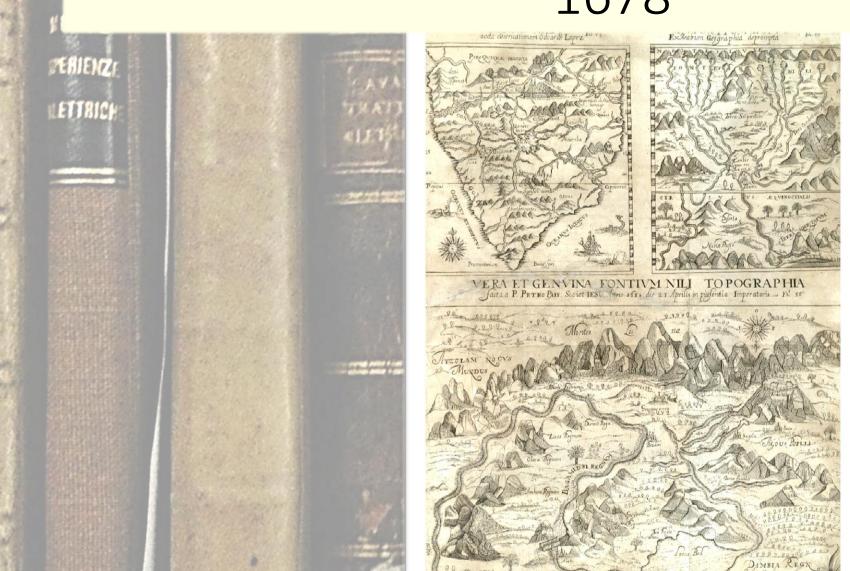
Mundus Subterraneus I Athanasius Kircher 1678





Dharein Physiq

Mundus Subterraneus I Athanasius Kircher 1678

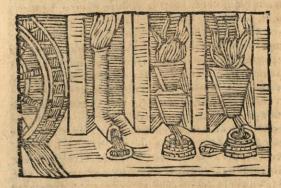




Vannoccio Biringuccio Pirotechnia 1678

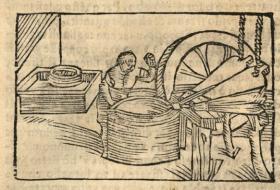
PERIENZI LETTRICH

nel gommito, e dipoi dritta turto il resto, come nella figura presenta disegnata appresso dell'altra potete largamente vedere.



Di questa tutto quello, che si fonda scola in vna sossa, o ricettacolo, che vi si facci, & il suo vento il piglia quasi voltar del gombito, ò quattro dita sopra. Ma tal forma a me non piace, se già non si turassero al manco li tre quatti della bocca dauanti. Perche mi pare, che il carbone, e le siamme cacciate dalla potenza del vento più ne debbono vscire per la boccauanti, che dentro non ve ne restano. Et alcuni altri sono come in cambio delle maniche, perche hanno da sondete miniere dolci fan forni di sussone a vento. Et alcuni altri a rinerbero con legna, perche non vogliono dar suochi tanto vigorosi, quanto sono quelli delle maniche con vento, e carboni, che in vero al piombo, & allo stagno, & a certe.

214 LIBRO III.



Era fatto di muto fotto doue posauano li mantici, e doue entrauano le canne era vn aperto a modo d'a vna finestra alto vn braccio in circa, larga vno, mezo, & a ogni fianco v'era congegnato in duc anelli di ferro yn ruzzolo grande, fopra al quale fi mette. ua la ponta d'un mezo trave d'abete, ò d'altro legno groffo, lungo vo quarto, è cinque braccia, e spingendolo quanto era largo il diametro del cineraccio, facilmente il mandauano dentro, e quelle erano le legna che adoperauano, che veramente mi parue cola bella, e confiderando ancora conobbi che tal via non poteua (eruir bene, fe non all' opere grandi, & continuate come in quei luoghi fi faceuano, là done ogni fertimana due volte, à almeno vna, non era che non s'adoperaffe, e che non tiduceffero a fine 1 50. e 200. marche d'argento per volta, e cosi si lauora. in affinare a gli edifici) dell'Imperatore in Spruch.

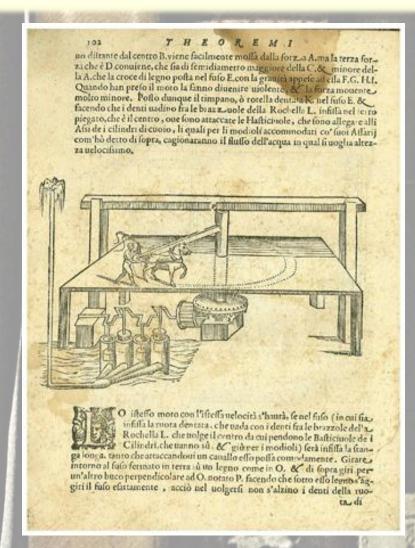
Gli artifitiosi et curiosi moti spiritali di Herrone tradotti da Gio.Battista Aleotta 1589

EFFENCE DIHERONE fabiro faturato elfo buco: che mentre il fuoco acceso sopra lo altare arderà sfor fabiro fa turato ello buco che mentre il fuoco accelo fopra lo altare arderà sfor zaià l'artà, che è in ello corpo dell'altare ad entrare nella sphera per il tubo F.G. la quale in ella entrando storzerà l'acqua ad ufcirfene per la fiflone K.L.M. & cadere nel uoso unfe tofpelo dalla fune, ò catenella, che paffà per la Troclea P. il qual uafo ripieno, che ferà d'acqua:perche ogni cofa grane tende al baflo andarà in già tirando la fune dalla forza della quale sforzati i cardini s'apriranno le por re:Ma di nouso effinito il fuoco l'aria attenuato fe n'uscirà per la raria del cospo della sfeta, & la inflella fiflone K. L. M. attraherà fuori del falpefo valo l'acqua, & di nono effa tornarà nella palla, ò sfera concaus; perche l'effremità della gam ba effe: iore M. ferà nell'acqua immerfa, che del fulpefo unfo fera contenura, & auterrà, che uotanolofi il uafo, & per quello fatto piu leggiòrial pefo R. scenderà al baflo, & chifiderà le poete, che è il proposito. Sono alcuni , che in luogo dell'acqua oprano lo hidargiro , perche egli è più grane dell'acqua, se dalla calidità facilmente uien rifolato.

MOGIVNTI eomeuna meza C & come chiaro lo dimoftra la figura A B. Efcopartimenti della quale fono C. D. E. F. parte. & fia poi con bonifsime crottere di buon'legni di Ronere (legno che riura affat nell'acqua) fiartouri finoi Diametri ben comn efsi nel cerro, & nella cuoratouero facciali la ruora con le feitale, come la G.H.
A cane delle quali feitale fiano L.K.L. M, chem ultimo fono unti uno ne altra differenza ui è fe non che alla ruota A.B.l'acqua fi fa correte di fopra di effafui Abfide superiore, & la G.H si sa nolgese correndo l'acqua per di sotto ; ma fi può far correre anco, come l'alera'; ma quella fi fa nolgere coerendo l'a: qua di là poò far correre anco, come l'alrea; ma quella fi fanolgere correndo l'acqua di là dal centro. & quella con il corfo dell'acqua altretanto di quà dal centro, la differenza, che pur ui è, è quella che la mora con le fettale fi può nol, cre con ininor caduta d'acqua; per che le effe fenale fi faranto larghe affai uo geralsi la mora co pochifsima caduta. & con poca quantità d'acqua; come negetamo tutto di ne' roftri Molini del Pò in effentpio. Quella faria, che fer: faccisfi, che il centro fia d'un ferro tante nolte, & tanto piegato, come fi nede, & quanto ci parerà fecondo la quantità dell'acqua, che ci piacera far inalizare, o fecondo la forza del corfo dell'acqua, che uolgera la tuota, lo effempio di quello fi nede in N. O, ma me-

Gli artifitiosi et curiosi moti spiritali di Herrone tradotti da Gio.Battista Aleotta 1589

PERIENZI LETTRICH



na O. X. I quale fia a modo, che da voce di fottopo fio vato d'acqui da la forma alla bate fi S. T., che fi noleza & vi l'accelle to timpano le s'implie della ruotti della ru

na O. X. la fommità della quale fia accommodata inmodo, che con il fischio renda voce di vecello, indi fia fortoposto ad esso catino il vaso d'acqua pieno P.R. & da la somnattà del Thesoro alla base stia in bilico l'Asse S. T. che faciliffimamente fi molga,& nella punta S. fin... wil nocello, & in T. il radiato timpano, li raggi del qua-le s'implichino nelli denti della mota M. che fi vede, che voltata la ruota H. K. la fune s'anolgerà intorno al rullo, &cfosterrà il catino: na lasciata derra ruora il catino per la fua granità fcen-

the per la tangranta tenderà nell'acqua per la canna cacciandone l'aria, onde réderà finono, éc per il volgere delle ruote uolgerafsi l'uccello che è il propotto noftro.

S1A che nel Vafo A.B. ui fia la infleffa fiffione, di 'cui la bocca interiore fia pregata all'insu, come C.F.G. fia anco nel urfo infilio il regolo retto H. K. al quale congiungafsi l'altro L. M. in punto K. ma mobile fopra di effo, & alla M. congiungafsi con yn petro l'altro regolo M. N. che in N. habbia attaccaro il vafo G. qual poffa circompigliare la ritorta della bocca della fiftone F. G. post appendati il pefo al regolo L.M. in L. acciò fiando il vafo, come tubo aperto fopra la bocca G. circompilando la reflet inne fia alquanto fopra la bocca i onde fluifca la fiffone, & quando più non norremo detto fluffo, leui fi il pefo appefo in L. che il vafo, che è ad N. abbaffandofi verrà a chiudere la bocca G. onde non

Muvita Science Center – Arenzano (GE)



Progetto installazione presso Muvita Science Center

